

Programa Radial Alternativo

Radio CCET

1. NOMBRE DEL PROYECTO:

Radio CCET

2. Duración: tiempo sugerido: 2 HORAS DURANTE 1 DIA, o tiempo a establecer según se comente.

3. DIRIGIDO A:

jóvenes y adultos hondureños (Hombres y Mujeres) interesados en escuchar un espacio alternativo con informacion sobre Arte, musica, noticias culturales nacionales e internacionales, informacion interesante, medios alternativos, oportunidades de desarrollo y habilidades en la ciudad de Tegucigalpa.

4. DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO DE RADIO:

En la actualidad tegucigalpa carece de un espacio radial alternativo donde se muestren estilos o propuestas diferentes en cuanto a musica, arte, eventos interesantes, noticias, etc.

La mayoría de estos espacios generalmente se encuentran regidos por normas comerciales que no les permiten poder explorar hacia un genero radial que siembre cultura.

Fernando Reyes y Oscar Estrada hemos colaborado anteriormente en programas radiales y pretendemos establecer una plataforma radial a traves del espacio del CCET Radio, que pueda servir como enlace de todas las actividades o eventos culturales, como los diferentes segmentos que ofrecería el programa hacia las personas que lo escuchan.

Nos planteamos poder crear un espacio alternativo en donde se muestre a la comunidad radioescucha que existen opciones donde puede hablarse

abiertamente de diferentes tematicas culturales, como tambien introducir a los radioescuchas en nuevos conceptos musicales, artisticos, etc.

Se espera poder durante ese espacio poder desarrollar:

1. Un espacio con musica alternativa nacional e internacional diferente y creativa, para que las personas que escuchan la radio puedan conocer de nuevos generos, los cuales en su mayoria seran introducidos y comentados por los o las presentadores/as.

Ejemplo: *musica nacional como Fernando Rey, Café Guancasco, Montuca Soundsystem, etc.*

Musica internacional como Kronos quartet, golijov spano, esperanza Spalding, etc.

2. noticias culturales de Tegucigalpa: poder establecer un espacio independiente que muestre todas las actividades de interes para las personas que escuchan la radio.

Ejemplo: actividades del ccet, MIN, mua, alianza francesa, etc.

3. Arte y Cultura: se pretende contar con la presencia regular de invitados que comenten e inviten sobre trabajos que se esten desarrollando, como tambien recomendaciones de proyectos que se esten llevando a cabo.

4. temas diversos: se puede utilizar el espacio radial para desarrollar temas de interes de los radioescuchas, que puedan causar impactos positivos en las personas que oigan.

Ejemplo: CINE, contracultura, cultura popular, innovacion, cultura urbana.

5. OBJETIVO GENERAL

Establecer un espacio radial artistico-cultural a traves de CCET radio que signifique el primer espacio alternativo con un enfoque en desarrollo cultural.

6. IMPACTO ESPERADO:

1. Presentar el espacio de Radio CCET como un espacio culturalmente abierto e innovador, pudiendo establecer una relacion entre los y las visitantes del CCET o personas relacionadas con intereses culturales.
2. Mostarse como una alternativa para escuchar, presentar o explorar nuevos generos en todos los ambitos artisticos.
3. Establecer de Radio CCET un espacio para que personas con propuestas nuevas puedan hacer uso de los beneficios del medialab y difundir la informacion de que se cuenta con un espacio abierto a propuestas y trabajos en el area cultural.

7. COLABORADORES:

- **Fernando Reyes**
- **Oscar Estrada**